

My Article

Today

powered by Avec L^AT_EX

1 Miles Davis

Ah qu'il était bon en 1951 dans [2] même s'il n'avait pas blablabla qu'en 59 [3], non ?

2 John Coltrane

Quant à John , il est à couper le souffle [1]
blibliblibli

Références

- [1] John Coltrane and Charle Teddy. Dakar. In *Dakar*. Baritones and French Horn, 1957.
- [2] Miles Davis. Lady bird. In *BirdLandLady Bird*. Blue Note Record, 1951.
- [3] Miles Davis. Godchild. In *Birth of Cool*. Blue Note Record, 1959.